



CHOUとは「長ずる」の日本古語で「成長する」という意味があります。本学は、学生の皆さんが自分の目指す保育者へと成長する過程を共に歩いていきたいと考えています。

コミュニケーションペーパー

2021  
Spring & Summer

春夏号

Vol. 3

TAKE FREE

特集

保育者養成校における  
造形表現の指導方法

准教授 加藤 友彦 (芸術学)

トピックス

島根県保育士養成校連絡協議会発足  
本会会長 (大阪健康福祉短期大学学長代理) 余村 隆

▶▶▶先輩たちに聞く!

保育の現場から (小豆澤 真帆 さん)

▶ 教員紹介

大阪健康福祉短期大学 講師 (文化科学) 舟越 美幸

▶ 2021年度 入学試験日程

▶ オープンキャンパス

編集後記

## 保育者養成校における造形表現の指導方法

私は大学で美術教育の研究をしています。美術教育の理念は、H・リード(イギリス:1893~1968)によって広まりました。美術を含む芸術創造の過程と教育の過程は同一であり、表現や鑑賞の活動を通して人間形成を行うことを美術教育はめざします。

美術を定義づけるならば、色・形・材料で視覚的・触覚的に表す行為です。保育・幼児教育の中で「色・形・材料による表現」は造形表現と呼びます。私は保育・幼児教育学科に所属していますので、私の研究を正確に述べるならば造形表現教育の研究となります。しかし、美術教育研究の中では、乳幼児の「造形表現」、小学校の「図画工作」、中学校・高等学校の「美術」は、まとめて、美術教育と呼びならわしていますので、以下の文中では美術教育と表現します。

私の研究領域は、保育者養成校における造形表現の指導方法です。授業実践を通して、より有効な指導方法の研究をしています。2019年度は必修科目「造形Ⅰ」の表現活動を取り上げました。「造形Ⅰ」の目標は、全ての学生が学習を通して造形表現の基礎知識と技能を習得し、保育における造形表現の意義を考察することです。そのために多様な表現材料を用いて、12の題材で表現活動を行いました。様々な表現活動を体験することで、造形表現を楽しみ、保育者として必要な資質・能力を習得することを目指しました。

活動後に学生の意識調査を行い、次のことを明らかにしました。保育者養成校の学生には、美術に高い関心・意欲を持つ学生と関心・意欲の低い学生が混在し、その程度は大学入学までの「図画工作」や「美術」の学習経験にもとづいていました。「造形Ⅰ」の表現活動は、美術に高い関心・意欲を持つ学生と関心・意欲の低い学生の双方から、活動を通して学習意欲が高まったという評価を受け、多様な表現材料を用いた表現活動の効果が明らかになりました。

今年度は選択科目「造形Ⅱ」の「壁面構成」を題材とした表現活動を取り上げました。「壁面構成」は「壁面」とも呼ばれ、明治期に保育の概念が欧米から取り入れられた際に、保育室内の装飾として取り入れられたことが始まりです。最初は保育者主導の装飾でしたが、次第に子どもの製作を取り入れるようになりました。現在は、それぞれの保育現場で

准教授  
加藤 友彦  
(芸術学)



特集

工夫を凝らした「壁面構成」をする一方で、一切しないところもあります。

表現活動に取り組み、次の4つの効果があったことを明らかにしました。第1は子どもの表現を取り入れることで、保育・幼児教育における造形表現の意義を考察できたこと。第2は活動の中で造形表現の多様な知識・技能を習得できたこと。第3は共同制作をすることによって、構想・表現・展示・鑑賞の場面で多様な学びができたこと。第4は学舎内に展示することで学内空間の整美となったことです。

美術教育は教育実践を積み重ねて理論構築をしてきました。中でも、V・ローウェンフェルド(オーストリア:1903~1961)は、実証的方法によって美術と教育の関係を明らかにする科学的アプローチによる美術教育を推進し、美術の教育的意義を明らかにしてきました。近年、リードやローウェンフェルドの確立した美術教育は手段的美術教育であるとの批判があります。E・アイスナー(アメリカ:1933~2014)は、感性や情操に偏った教育という誤解を招くとし、美術の創造活動を通して育てる内容を明確にし、美術教育をより現代化すべきと主張しました。

美術が、色・形・材料という物質による表現である以上、物質である表現材料と材料に応じた表現方法を理解した上で、表現活動をすることが求められ、表現をしたいという思いを、表現材料と表現方法を通して具体化していく過程に、他の教科教育とは異なる美術の特性があると私は考えています。このことを明らかにするためには、授業実践が大切であることは言うまでもありません。

どのような研究でも、研究によって明らかになることがある一方で、新たな課題や疑問が生じます。終わりのない旅のようなものです。しかし、簡単に答えが見つからないことが、研究することの魅力だと思います。

## 島根県保育士養成校連絡協議会発足

令和2年11月16日、島根県内の保育士養成校5校(島根県立大学人間文化学部保育教育学科・島根県立大学短期大学部保育学科・トリニティカレッジ出雲医療福祉専門学校こども保育学科・出雲コアカレッジこども福祉科・大阪健康福祉短期大学保育・幼児教育学科)の合意によって、島根県保育士養成校連絡協議会が発足しました。

島根県は、保育士養成校が東部地域に偏在し、教育格差ともいえる状況が長く続いています。また、このことによって県西部地区の高校生の多くが、資格・免許取得のために県外に流出せざるを得ず、それが常態化することで当該地域の人口減少を招いています。

こうした状況に対して本会は、会員校が一体となって保育士養成教育並びに保育士の質の向上のための事業

を進めることを通して地域の保育力の向上と保育の一層の魅力づくり、そして地域の保育人材確保・定着に取り組むことを確認しました。

本会の事業推進にあたっては、県内保育3団体(島根県保育協議会・島根県私立保育園連盟・日本保育協会島根県支部)、島根県健康福祉部子ども子育て支援課、島根県幼児教育センター、島根県福祉人材センターがオブザーバーとして協働することも確認しています。

本会運営組織は、第1期を本会発足後から令和5年3月31日とし、本校に事務局を置き、微力ながら私が会長を務めることになりました。

今後、地域資源のネットワークを構築し、島根県の未来を担う人材の育成・確保・定着に尽力したいと考えています。関係の皆様は元より、個人、団体を問わず地域の皆様のご協力を心よりお願い致します。

本会会長(大阪健康福祉短期大学学長代理)

余村 望



## 教員紹介

講師(文化科学) 舟越 美幸



### Q1 研究テーマと研究の目的について教えてください。

私は今、子どもを取り巻く環境や学生の書く「エピソード記述方式の実習報告書」の教育的効果について研究しています。エピソード記述とは、保育実践中に心を揺さぶられた場面を、自分が感じたことや思い、その時の雰囲気、その出来事が起きた背景も合わせて記述し、分析・考察する方法です。

学生が書く実習報告書は、客観的事実を振り返る文章になりがちです。しかし、保育者と子どもの関わりは、相互の目に見えない思いや雰囲気を常にまとい、保育者は

誰でも自分の保育観によってその状況を理解しています。保育を学ぶ学生にとって、「学生の感じた思いや関わり・その後の子どもの変化・その場の雰囲気」等を教員も交えて話し合い、書き留めることが、専門職としての保育観を育てることに繋がります。深く確かな学びとなります。この学習によって学生からは、「ようやく全てが繋がった」、「子どもがより深く理解できた」、「自分がなぜそう行動したのかがわかった」等の感想が聞かれ、保育観・子ども観を深め、充実した子どもとの関わりをつくることに繋がっています。

### Q2 私の授業紹介『障害児保育Ⅰ』

この授業では、特別な支援のニーズがある子どもと共に生きる保育の理念や関わり方について事例を通して理解を深め、保護者や関係機関との連携や支援の在り方を理解する方法について学んでいきます。

保育や教育の現場では、子ども一人一人に特別なニーズがあると理解し、尊厳を重視した関わり方を理解することは非常に大切です。そのため授業では、現場の保育者や施設職員、医療関係者を招いて、直接話を聞ける機会も設けています。

「保育者とは子どもの心に心を重ねる

こと」の重要性を学生が理解し、自分の言葉で表現できるようになること、「目の前の子どもと私が、喜びを共有できることは何かを考えること」で、保育者として必要な力がついてくるのではないのでしょうか。

### Q3 本学の教員として意識していることはなんですか？

学生の「子どもが好き」、「子どものために役立つ私でいたい」という真っすぐな気持ちを大切にしたいと思っています。

学生の中には、実習最終日や週末にわざわざ大学に立ち寄り、自分の思いが実を結んだ出来事や、子どもと繋がれた喜びを伝えに来てくれます。その瞳は、キラキラ

と新鮮な喜びに満ちていて、私まで幸せを分けてもらっているような感覚になります。

### Q4 大切にしていることはなんですか？

個人的には、家族が互いに思いを寄せ、笑い合うことを大切にしたいと思っています。一緒にご飯を食べたり、推しているスポーツチームや好きな芸能人を応援したり、サプライズな出来事を計画したり…。コロナ禍の自粛期間中は、家族でババ抜き大会をしました。子どもも大きいため、サイコロ二つを振って、足した数が奇数なら手札を対面する人と交換、偶数なら左の人に回す等、ルールをプラスしました。何気ない毎日が元気の源です。

## 保育の現場から



## キラリ 仕事人

### 先輩たちに聞く！

小豆澤 真帆さん(1期生)  
(雲南市出身・三刀屋高等学校卒)  
ねむの木福祉会に勤務

大学で基礎を学んだことで、想定外のことや次どうなるのかを考えることができる。2年間という短い期間の中で充実した良い学びが出来た。

大学での学びの中で印象に残ったことは、絵本の読み聞かせの仕方や実践、アレルギー反応が起きた時の対応・除去食を間違えることなく徹底して行うこと、保育園・幼稚園・認定こども園・施設等での実習、嘔吐処理、苦手なピアノの練習や発表会、年齢に合わせた製作、子どもの抱っこの仕方、叱り方や褒め方です。

実際に目の前で起きていないことでも、大学で基礎を学んだことで、想定外のことや次どうなるのかと考えていくことができます。

基礎があるからこそどうすべきなのか対応ができるため、2年間という短い期間の中で充実したより良い学びができました。

私は、保育士という仕事は、日中仕事をされている親の代わりに大切な命を預らせてもらっているの、そのことを決して忘れずに日々の保育をしていきたいと思っています。

また、子どもたちが「保育園楽しい・行きたい」「友達や保育者と遊びたい」と思ってもらえるように、安心できるような空間を作っていけるようにしていきたいと思っています。

子どもへの叱り方だったり、褒め方だったりの両方を上手く使っていき、子どもたちが安全に家では難しいことも保育園ではできるという開放的な快感を味わってもらえるように今後も保育士としての役割を心がけていきたいです。

これから保育者を目指す皆さんには、新型コロナウイルスの影響で大学での学びや実習・就職活動が昨年とは違い、思うようにできず焦る気持ちがあるかと思います。

ですが、「今だからできること」を自分で発見し、自粛期間ではありますが、その時間を有効に使って自分の今後のために時間を使ってほしいと思います。自分が行きたい施設のところにボランティアや見学に行ってみたり、学校に来てくださる各施設の講演等を聞きに行ったりなど自分から進んで動いていくと、後から自分に返ってくると思うので、異例な年ではありますが、諦めずに頑張ってください。

1年生の時は、基礎を身につけ、2年生では、その基礎をもとにひたすら実践をして自分の力にしていけることが大切だと私は思うので、2年間の学びを無駄にしないようにしてほしいと思います。

## 2021年度 保育・幼児教育学科入学試験日程

募集区分		出願期間	選抜日	選抜方法	
				一般選抜	社会人選抜
後期	第6回	2021年2月22日(月)～3月1日(月)	2021年3月6日(土)	○	○

オープンキャンパス開催!(予約制)

2021年3月27日(土)

午前の部 10:00～11:30(受付9:30～)

午後の部 13:30～15:00(受付13:00～)



オープン  
キャンパス  
会場

TEL:0852-67-3716 までお気軽にお問合せください。

## 学校法人 大阪健康福祉短期大学 みどり学園



### 保育・幼児教育学科(松江キャンパス)

島根県松江市西川津町4280

TEL:0852-67-3716 FAX:0852-67-3805

ホームページ <http://www.shimane.kenko-fukushi.ac.jp>

Eメール [kouhou-shimane@kenko-fukushi.ac.jp](mailto:kouhou-shimane@kenko-fukushi.ac.jp)



スマートフォン用



### 介護福祉学科(安来キャンパス)

島根県安来市広瀬町広瀬753-15

TEL:0854-32-4198 FAX:0854-32-4197

ホームページ <https://www.yasugi.kenko-fukushi.ac.jp>

Eメール [kouhou-shimane@kenko-fukushi.ac.jp](mailto:kouhou-shimane@kenko-fukushi.ac.jp)



スマートフォン用

### 編集後記

今年は五年です。私は丑といえば、学問の神様の菅原道真をまつる天満宮の丑の像を思い出します。幼い頃、白濁天満宮にお参りに行き、丑の像を撫でて帰っておりました。

現在、コロナウイルス感染症拡大防止のため、様々な場面で人と人との接触を減らすことを意識するのが当たり前になりました。直接会って伝えることが難しいこんなコロナ禍だからこそ、今年も本学のホームページやこの情報誌などを通して、皆様にしつかりと大学についての正しい情報発信を行って参りたいと思います。

(担当 宇山)



コミュニケーションペーパー

2021  
Spring & Summer  
春夏号

Vol. 3

Chouz(チョウズ)第3号 2021年2月25日 発行

発行者: 大阪健康福祉短期大学 保育・幼児教育学科

印刷: 株式会社谷口印刷